

- ① ⑮ ⑳
- ② ⑯ ㉑
- ③ ⑰ ㉒
- ④ ⑱ ㉓
- ⑤ ⑲ ㉔
- ⑥ ⑳ ㉕
- ⑦ ㉑ ㉖
- ⑧ ㉒ ㉗
- ⑨ ㉓ ㉘
- ⑩ ㉔ ㉙
- ⑪ ㉕ ㉚
- ⑫ ㉖ ㉛
- ⑬ ㉗ ㉜
- ⑭ ㉘ ㉝

.....

.....

.....

.....





Handwriting practice area with five horizontal dashed lines.



Handwriting practice area with five horizontal dashed lines.



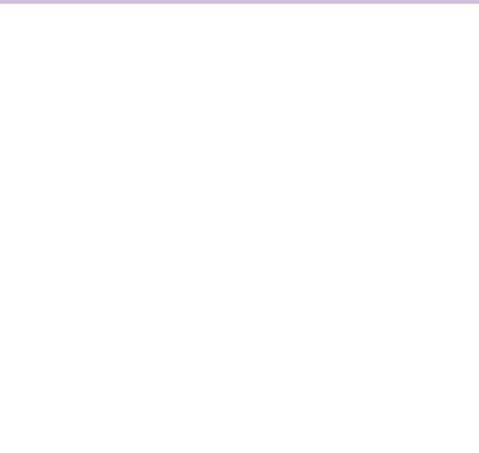
Handwriting practice area with five horizontal dashed lines.



Four horizontal dashed lines for writing, stacked vertically.



Four horizontal dashed lines for writing, stacked vertically.



Four horizontal dashed lines for writing, stacked vertically.



Four horizontal dashed lines for writing, stacked vertically.



むらやまおしまつむぎ
①村山大島 紬



とうきょうそめこもん
②東京染小紋



えどきめこみにんぎょう
④江戸木目込人形



とうきょうぎんぎ
⑤東京銀器



とうきょうてがきゆうぜん
⑥東京手描友禅



たまおり
⑦多摩織



とうきょう
⑧東京くみひも



とうきょうぶつだん
⑫東京仏壇



えど
⑬江戸つまみ 簪



えどさしもの
⑩江戸指物



えどさらさ
⑱江戸更紗



とうきょうほんぞめ
⑲東京本染ゆかた・

てぬぐい



えどきりこ
⑳江戸切子



とうきょうとうこうげい
㉕東京籐工芸



えどししゅう
㉖江戸刺繍



とうきょうちゅうぎん
㉘東京彫金



えどひょうく
㉚江戸表具



とうきょうしゃみせん
㉛東京三味線



とうきょう むじぞめ
③③ 東京無地染



とうきょうしっぽう
③⑦ 東京七宝



えどてがきちょうちん
④⑩ 江戸手描提灯



とうきょうようがさ
④① 東京洋傘



でんとう
伝統マーク

 公益財団法人 東京都中小企業振興公社

東京都伝統工芸士会